

ПРОИЗВЕДЕНИЯ В. Г. ЧЕХОВА

Возмутители : ист. роман / В. Г. Чехов. – Петрозаводск : Каргосиздат, 1939. – 248 с.

То же. – 2-е изд. – Петрозаводск : Гос. Карело-Фин. ССР, 1948. – 304 с.

То же. Клим Соболев : ист. роман / В. Г. Чехов. – Сталинград : Сталингр. кн. изд-во, 1954. – 352 с. – На обл.: Клим Соболев.

То же. (Клим Соболев) : ист. роман / В. Г. Чехов ; [ил. В. Алексеева]. – Сталинград : Сталингр. кн. изд-во, 1958. – 370 с. : ил., портр.

То же. (Клим Соболев) : ист. роман / В. Г. Чехов. – Петрозаводск : Карел. кн. изд-во, 1963. – 363 с. : ил.

То же. – Петрозаводск : Карелия, 1971. – 351 с. : портр. – (Библиотека советской прозы).

Врач Л. Т. Шунгская / В. Г. Чехов. – Петрозаводск : Гос. Карело-Фин. ССР, 1948. – 20 с. – На обл.: Знатные люди Карело-Финской ССР.

Годы грозные : роман / В. Г. Чехов ; [ил. Г. И. Печеников]. – Волгоград : Ниж.-Волж. кн. изд-во, 1967. – 303 с. : ил.

***На рассвете** : роман / В. Г. Чехов ; [художник В. П. Скоробогатов]. – Волгоград : Ниж.-Волж. кн. изд-во, 1984. – 239 с. : ил.

На правом фланге : роман. [Кн. 1.] / В. Г. Чехов ; [предисл. Н. А. Гушина]. – Петрозаводск : Гос. Карело-Фин. ССР, 1948. – 348 с.

То же. – 2-е изд., испр. и доп. – Петрозаводск : Гос. Карело-Фин. ССР, 1949. – Кн. 1. Карельский камень. – 370 с. : ил.

То же. – Петрозаводск : Госиздат. КФССР, 1952. – Кн. 2. Разведчики. – 396 с.

То же. – 2-е изд. – Петрозаводск : Госиздат. Карел. АССР, 1956. – 735 с.

То же. Разведчики / [художники : В. М. Алексеев, В. М. Петин]. – Волгоград : Кн. изд-во, 1963. – 392 с. : ил. – На обл.: Разведчики.

То же / [художник В. И. Иванов]. – Волгоград : Ниж.-Волж. кн. изд-во, 1966. – 342 с. : ил.

***То же.** – Волгоград : Ниж.-Волж. кн. изд-во, 1974. – 575 с. : портр.

Пограничники в боях за Родину : очерки с Карельского фронта : [сборник / сост., отв. ред. В. Чехов]. – Б. м. : Гос. изд-во Карело-Фин. ССР, 1942. – 80 с.

Повесть о великой любви ; В далеком лесу : [повести] / В. Г. Чехов. – Сталинград : Сталингр. кн. изд-во, 1961. – 403 с. : ил. портр.

***Повесть о великой любви** : повести / В. Г. Чехов. – 2-е изд., перераб. – Волгоград : Ниж.-Волж. кн. изд-во, 1981. – 320 с. – Содерж.: Повесть о великой любви ; В далеком лесу.

В СОВАТВОРСТВЕ

С АНАТОЛИЕМ ВИКТОРОВИЧЕМ ЧЕХОВЫМ

Мертвая зона : повести / В. Чехов, А. Чехов. – М. : Воениздат, 1993. – 479 с. – (Военные приключения) (Детектив. Приключения). – Содерж.: Пароль – «Сталинград» / В. Чехов, А. Чехов. Мертвая зона ; Плата за жизнь / А. Чехов.

Остросюжетная повесть «Пароль – Сталинград», посвящённая работе советской контрразведки и уголовного розыска в канун и во время Сталинградской битвы. Повести «Мёртвая зона» и «Плата за жизнь» рассказывают о буднях пограничников.



Составитель

Зоткина Вера Юрьевна

Волгоградское муниципальное учреждение культуры



«Централизованная система
городских библиотек»

Центральная городская библиотека

Информационно-библиографический отдел

Чехов Виктор Григорьевич

(21 ноября 1901 – 29 июля 1988)

Биобиблиографическое
пособие



Волгоград

2011

ВИКТОР ГРИГОРЬЕВИЧ ЧЕХОВ

– ИЗВЕСТНЫЙ СОВЕТСКИЙ ПРОЗАИК



Родился в Воронежской области. В течение жизни работал: учителем, музыкантом, библиотекарем, прессовщиком на маслозаводе, киномехаником, счетоводом, фотографом, инструктором книжной торговли, заведующим книгокультурной базой.

Его литературное творчество началось в 20-х гг. XX в. с драматургических произведений,

которые со временем были поставлены на сцене советских театров. Среди них пьесы: «В гостях у шефа», «Два приятеля», «Спортсмены», «Сон нэпмана», «Тени минувшего», «Горбун», «Убийство инженера Вейса». Печатался с 1923 г. В начале 30-х гг. многообещающий драматург был направлен на обучение в Ленинградский рабочий литературный институт.

С 1934 г. жил и работал в Карелии. Здесь прошло его становление как профессионального писателя. Он начал в 1939 г. работу над историческим романом «Клим Соболев» (позднее роман получил название «Возмутители»). Роман посвящен восстанию олонекских приписных крестьян в 1769–1771 гг., самому крупному в истории Карелии, одному из тех, что предшествовали крестьянской войне под предводительством Е. Пугачева. Работая над романом, автор проявил незаурядные способности ученого-историка. Произведение принесло писателю широкую известность, его много раз переиздавали. По инициативе А. Фадеева автор романа «Возмутители» был принят в 1937 г. в члены Союза писателей СССР.

В год начала Великой Отечественной войны писатель ушел добровольцем в действующую армию. Направили его в эвакогоспиталь, воевал на Карельском фронте, был политработником. Одновременно работал над книгой «На правом фланге». Роман включает две книги: первая – «Карельский камень» – повествует о событиях, происходящих на границах с Финляндией во время Финской войны. Действие второй книги – «Разведчики» – разворачивается уже на фронтах Второй мировой. Оба романа написаны по горячим следам пережитого, материал к ним накапливался из личных впечатлений писателя. Герои романа

И. Синюхин, П. Шохин, М. Марин, А. Гуцин – пограничники, служившие вместе на заставе в Карелии до войны. По-разному проходят они жестокую науку войны, дорогой ценой платят за ошибки, за веру в легкую, скорую победу, встречаются с предательством и трусостью, смертью детей и близких. Но всех их объединяет стойкость и любовь к Родине, через годы разлуки они проносят верность своей дружбе, светлым идеалам юности. Первая публикация романа состоялась в журнале «На рубеже» за 1946 г. Книга сразу получила широкое признание, ее читали и перечитывали. Позднее писатель с глубокой художественной убедительностью разрабатывал революционную и военно-политическую темы.

В 1952 г. по приглашению Сталинградской писательской организации он приехал в Сталинград. Редактировал альманах «Литературный Сталинград», много сил прилагал для творческого роста писательской организации, помогал молодым авторам – Н. Малыгиной, Л. Колесникову, Р. Дорогову. В то же время он избирался делегатом съездов Союза писателей РСФСР и СССР.

Со временем героическая сталинградская тема заняла ведущее место в творчестве литератора. Его захватывало величие Сталинградской битвы, явившейся переломным моментом в истории Великой Отечественной войны. В Сталинграде он изучает материалы по истории битвы, встречался с ее участниками – рядовыми и офицерами, жителями города. Понимая, что об этом написано немало, литератор искал новизну в теме. Героями «Повесть о великой любви» стали рабочие Сталинградского тракторного завода, поднявшихся на защиту родного города. Среди них – Ю. Потаев, Н. Мартынов и другие юные защитники города, комсомольцы, 16–17-летние юноши и девушки. Показаны в повести и старые рабочие – коммунисты с дореволюционным стажем Ф. И. Мартынов, М. Ф. Кибалко, П. Потаев. О молодости последних позже написал книги «Годы грозовые» и «На рассвете», охватывающие целую эпоху: с преддверия 1905 г. до боев за Красный Царицын. В небольших по объему произведениях писатель отразил жизнь Царицына, а также рассказал о тех силах, которые готовили и руководили революцией в городе. До него эта тема в литературе почти не освещалась.

Повесть «В далеком лесу» рассказывает о трудной работе врача на лесопункте. Это книга о молодых специалистах, попавших после окончания московских вузов на работу в глухое северное село. В повести затрагиваются многие злободневные темы.

Вместе с героиней автор задумывается о любви и дружбе, об уважении к человеку, его достоинству, даже если проявить себя он еще не успел.

Писатель был награжден орденом «Отечественной войны II степени», «Знаком Почета» и медалями.

ЛИТЕРАТУРА О ТВОРЧЕСТВЕ В. Г. ЧЕХОВА

*Смирнов, В. Б. Виктор Григорьевич Чехов // По следам времени : из истории писат. организации Царицына – Волгоград / В. Б. Смирнов. – Волгоград : Ком. по печати, 1996. – С. 208–212 : портр.

«С жизнью связан неразрывно» : (к 100-летию со дня рождения В. Г. Чехова) / [сост. И. С. Плюхина] // Календарь знаменательных и памятных дат. Волгоградская область, 2001 / Волгогр. ОУНБ им. М. Горького. – Волгоград, 2000. – [С. 39–41]. – Библиогр.: 14 назв.

*Терехов, Николай. Прозаик завидного постоянства / Н. Терехов // Небесный ковчег: воспоминания о волгогр. писателях, ушедших из жизни / [сост. Т. И. Брыксина]. – Волгоград : Издатель, 2006. – С. 508–512 : фот. – Над загл.: Чехов Виктор Григорьевич.

*Чиров, Д. Т. Виктор Чехов // Писатели Нижней Волги : крит.-биограф. этюды / Д. Т. Чиров. – Волгоград : Ниж.-Волж. кн. изд-во, 1973. – С. 163–167.

Штемлер, Илья. Избранное : в 2 т. / И. Штемлер. – СПб. ; М. : Лимбус-Пресс, 2008. – Т. 1 : Мой белый, белый город ; Утреннее шоссе ; Звонок в пустую квартиру. – 2008. – 597 с. – Режим доступа: <http://www.e-reading.org.ua>.

Один из эпизодов повести «Звонок в пустую квартиру» рассказывает о покровительстве, которое оказал знаменитый литератор начинающему писателю, посетившему В. Г. Чехова в Сталинграде. В качестве редактора сборника «Бронированное сердце» В. Г. Чехов опубликовал один из первых рассказов И. П. Штемлера – «На берегу Лирги».

* * *

Чехов, но другой // Гор. вести. – 1996. – 24 сентября. – С. 2.

Козырева, Е. Памяти старейшины / Е. Козырева // Вечерний Волгоград. – 1996. – 19 сентября. – С. 13.