



Волгоградское муниципальное учреждение культуры
«Централизованная система городских библиотек»
Центральная городская библиотека
Информационно-библиографический отдел

Книги и статьи из периодических изданий
по теме «Европейская эстрада»
(из фонда ВМУК «ЦСГБ»)

1. **Дюкло, Пьер. Эдит Пиаф** / П. Дюкло, Ж. Мартен. – Смоленск : Русич, 1998. – 505 с. – (Женщина-миф). – Место хранения: Ф. 31 (1), Ф. 2 (1), Ф. 20 (1).
2. **Каас, Патрисия. Тень моего голоса** : жизнь, рассказанная ею самой / П. Каас ; [подгот. Софи Бладиньер]. – М. : ЭКСМО, 2012. – 286 с. : ил. – (Уникальная автобиография женщины-эпохи). – Место хранения: АБ (1), Ф. 1 (1), Ф. 4 (1), Ф. 5 (1), Ф. 7 (1), Ф. 8 (1), Ф. 9 (1), Ф. 11 (1), Ф. 14 (1), Ф. 17 (1), Ф. 18 (1), Ф. 20 (1), Ф. 24 (1), Ф. 25 (1), Ф. 31 (1).
3. **Кампус, Э. О мюзикле** / Э. Кампус. – Л. : Музыка, 1983. – 128 с. – Место хранения: КХ (1).
4. **Локиер, Дафна. Хулио Иглесиас** : неспетая песня / Д. Локиер. – Смоленск : Русич, 1998. – 410 с. : ил. – (Человек-легенда). – Место хранения: Ф. 24 (1), Ф. 30 (1).
5. **Матье, Мирей. Моя судьба** / М. Матье. – М. : Искусство, 1991. – 367 с. : ил. – Место хранения: АБ (1).
6. **Музыка наших дней** / под ред. Д. М. Волошина. – М. : Аванта+, 2002. – 431 с. : ил. – (Современная энциклопедия Аванта+). – Место хранения: ЧЗ (1), Ф. 1 (1).
7. **Пиаф, Эдит. Воробышек на балу удачи** / Э. Пиаф ; пер. с фр. : С. А. Володиной, А. О. Малининой. – М. : Алгоритм, 2012. – 351 с. – (Легенды авторской песни). – Место хранения: АБ (1), Ф. 4 (1), Ф. 5 (1), Ф. 7 (1), Ф. 9 (1), Ф. 18 (1), Ф. 20 (1), Ф. 24 (1), Ф. 25 (1), Ф. 31 (1).
8. **Поэт Мирей Матье**. – М. : Сов. композитор, 1985. – 53 с. – (Песни зарубежной эстрады). – Место хранения: КХ (1).
9. **Райнер, Сильвен. Эдит Пиаф** : роман / С. Райнер ; пер. с фр. И. Тогоевой. – М. : ЭКСМО, 2007. – 509 с. – (Женщина-богиня). – Место хранения: Ф. 11 (1).
10. **Шевалье, Морис. Мой путь и мои песни** / М. Шевалье. – М. : Искусство, 1977. – 279 с. : ил. – Место хранения: АБ (1).
11. **Эстрада без парада**. – М. : Искусство, 1991. – 447 с. – Место хранения: АБ (1), КХ (2), Ф. 4 (2), Ф. 5 (1), Ф. 11 (1), Ф. 17 (1), Ф. 20 (1), Ф. 21 (1), Ф. 24 (1), Ф. 25 (1).
12. **Эстрада России. Двадцатый век. Лексикон** / М-во культуры РФ, Гос. ин-т искусствознания. – М. : РОССПЭН, 2000. – 782 с. : ил. – Место хранения: Ф. 3 (1), Ф. 4 (1), Ф. 5 (1), Ф. 6 (1), Ф. 7 (1), Ф. 8 (1), Ф. 9 (1), Ф. 11 (1), Ф. 17 (1), Ф. 18 (1), Ф. 20 (1), Ф. 24 (1), Ф. 25 (1), Ф. 31 (1).
13. **Эстрада** : Что? Где? Зачем? : статьи. Интервью. Публикация. – М. : Искусство, 1988. – 351 с. : ил. – Место хранения: АБ (1), Ф. 5 (1), Ф. 26 (1), Ф. 12 (1), Ф. 4 (1).

* * *

14. **Архакова, Анна. России болгарский певец** : [болг. певец Бисер Киров] / А. Архакова // Крестьянка. – 2009. – № 2. – С. 34–39 : фот.

15. Бочаров, Денис. Наш большой греческий тенор : [о греч. певце Демисе Руссопе] / Д. Бочаров // Культура. – 2012. – 21–27 сентября (№ 35). – С. 9 : фот.

16. Каас, П. Патрисия Каас : в Россию с любовью : [беседа с фр. певицей П. Каас / записал Ю. Ульяновский] // Эхо планеты. – 2009. – № 18. – С. 56–57.

17. Касперович, Н. Певец оттепели : [о певце Жаке Дувалян] / Н. Касперович, И. Прохорова // Огонек. – 2008. – № 14. – С. 48 : фото.

18. Киров, Бисер. О дружбе на «языке ангелов» : [беседа с болг. певцом Бисером Кировым / записал Елена Николаенко] // Отчий край. – 2009. – № 4. – С. 27–29 : фот.

19. Куприянова, Зинаида. Блистательный придира Джо Дассен / З. Куприянова // Крестьянка. – 2009. – № 6. – С. 48–55 : фот.

20. Маршуа, Бернар. Пиаф не для всех : [беседа с основателем музея фр. певицы Б. Маршуа / записал Юрий Коваленко] // Известия. – 2010. – 20 декабря. – С. 1, 7 : ил.

21. Матроскина, Марина. Далида : обожженная светом : [о фр. певице Иоланде Кристине Джильотти] / М. Матроскина // Отдохни! Имена. – 2012. – № 8. – С. 32–41.

22. Матроскина, Марина. Мирей Матье : идет по солнечной стороне / М. Матроскина // Отдохни! Имена. – 2012. – № 6. – С. 30–39.

23. Матье, Мирей. Песня, как вино, обретает вкус с годами : [беседа с фр. певицей М. Матье / записал М. Садчиков] // Эхо планеты. – 2010. – № 45. – С. 40–41.

24. Севрюков-Кистенев, Максим. Евровидение : шоу продолжается / М. Севрюков-Кистенев // Смена. – 2008. – № 5. – С. 74–77.

Из истории музыкального эстрадного конкурса «Гран-при Евровидения», основанного в 1969 г.

25. Смольяков, Александр. Современный мюзикл: бизнес или искусство? / А. Смольяков // Эхо планеты. – 2011. – № 24. – С. 44–47.

26. Харыбин, Владимир. О мюзикле и его заложниках / В. Харыбин // Наш современник. – 2003. – № 3. – С. 252–258.

Очерк включает размышления об искусстве и его роли в формировании нравственных и моральных качеств человека.

Английский ансамбль «Битлз»

27. Бенциен, Р. Джон Леннон навсегда / Р. Бенциен. – СПб. : Интерласт, 1993. – 286 с. : ил. – Место хранения: Ф. 4 (1).

28. Битлз=The Beatles : история создания легендарного квартета. Биография в фотографиях. Неизданные архивы / пер. с исп. Е. И. Титовой. – М. : АСТ ; Астрель ; Полиграфиздат, 2010. – 304 с. : ил.

29. Бокарев, В. В. Джон Леннон: мифы и реальность / В. В. Бокарев. – М. : Клен, 1992. – 157 с. : ил. – (Антология рок-музыки ; вып. 1). – Место хранения: Ф. 5 (1).

30. Воробьева, Тамара. История ансамбля «Битлз» / Т. Воробьева. – Л. : Музыка, 1990. – 288 с. : ил. – Место хранения: АБ (1).

31. Дэвис, Хантер. Битлз : авторизов. биография : пер. с англ. / Х. Дэвис. – М. : Радуга, 1990. – 448 с. : ил. – Место хранения: АБ (1).

32. Шмидель, Г. «Битлз» – жизнь и песни : пер. с нем. / Г. Шмидель. – М. : Музыка, 1989. – 143 с. : ил. – (Звезды музыкального мира). – Место хранения: КХ (1).

Составитель В. Ю. Зоткина