

Волгоградское муниципальное учреждение культуры  
«Централизованная система городских библиотек»  
Библиотека – филиал № 3 им. И. С. Тургенева

На конкурс «Моя профессия – библиотекарь»

Литературное эссе

# «Моя профессия – библиотекарь!»



В профессии библиотекаря – бездна  
поэзии, тайн, романтики, науки.

Е. Кузьмин

Волгоград 2013

Утро... Улица... Площадь... Дверь... Библиотека... Моя библиотека! Вот уже много лет знакомой дорогой я иду на... нет, в библиотеку, думая о том, что счастливая ли я женщина, счастливый ли я человек? Половину своей жизни я провожу в том месте, которое люблю, которое доставляет мне удовольствие. Много ли найдется в России людей, которым профессия приносит не только средство к существованию, но и приносит значимость, самоуважение? Вопрос, отнюдь не риторический.

Да! Я люблю свою профессию,  
И с каждым годом все сильней  
Она похожа на поэзию,  
Хоть много будничного в ней.

Так, почему же моя профессия библиотекаря, сотканная из противоречий и ответственности за книгу, читателя, делает меня счастливым человеком? И делает ли? Вот, всего несколько штрихов к портрету библиотекаря...

- ❖ Подростки группы риска. Центр временного содержания несовершеннолетних правонарушителей. Плановое мероприятие. Как достучаться до их сердец, затронуть их раненые души? Всемирный день поэзии. Информационно – познавательная беседа «Покуда над стихами плачут». Боже, они же не знают Пушкина! «У лукоморья дуб зеленый...» слушают. Задают вопросы. Передо мной на первой парте две подружки двенадцати лет. (Напились самогонки и зарубили топором ненавистного отчима одной из них). Говорю о поэзии, их глаза «видят», «дышат», живут! И вопрос: «А вы к нам еще придете «стихи рассказывать»? Успеете до отправки в колонию?». Говорю сама себе: «Я приду, я обязательно приду, только вы сюда не попадайте больше!»
- ❖ Абонемент. Читатель – Горельчонок М.И. 82 года. Семьи нет, детей нет, друзей не осталось. «Порекомендуйте мне, пожалуйста, что –нибудь серьезное и что –нибудь легкое, да так, чтоб душа развернулась. У меня в жизни одна подруга – библиотека! Спасибо! Я так рад вас видеть». Мой желудок, сердце и печень кричит о моей боли за таких читателей. И я счастлива, что мы их радуем, что мы нужны им. Застенчивого надо суметь разговорить, хмурому – улыбнуться, ворчливого успокоить, одиноких – поддержать.
- ❖ В читальном зале, мужчина лет 65–ти, хватаясь за сердце: «Девушка!! Девушка!» (Я уже второй год, как бабушка!). Бегу к аптечке за карвалолом. «Да какой карвалол! Срочно: «Аргументы и факты», или «Российскую газету», или «Городские вести», где коэффициенты на общедомовой свет! Спасибо милая, что разъяснили!». А как же! Библиотекаря в Австралии называют КНС – «координатором информационного сервиса». Мы чем хуже?!
- ❖ И наконец, городской фестиваль «Дни русского языка им. О.Н. Трубачева»: каждый год 8 – 9 мероприятий за несколько дней. Старшеклассники. Им это надо, они должны знать о национальном богатстве России – русском языке.

Чувствую себя и считаю «информационным донором», инициатором гуманитарных технологий на пути вхождения молодых в социум. А по сему: от встречи с Кулькиным, Боровицкой до конкурса риториков, от творческих зарисовок «Будущее русского языка» до посадки березок под окнами библиотеки, и конечно же книги, о книге, о чтении. И если я вижу на мероприятии задумчивые глаза, восторженный, удивленный взгляд, неподдельный интерес, бывало и слезы, и если хоть один подросток, хоть один потом записался в библиотеку – я счастлива! И я уверена:

Всему меняют цену времена,  
И от иного – ни пера, ни пуха...  
Но для людей пока как хлеб она,  
Библиотека – храм души и духа.

Я не «синий чулок», не зануда, не закомплексованное существо непонятного пола. Моя профессия – библиотекарь! Библиотекарь – это, прежде всего живой человек, как правило, женщина. Поэтому столько тайны в ее глазах, загадочности – в жестах, магии – в голосе, трогательности – в желании понять, откровенности – в стремлении помочь.

Вдумайтесь только, к чему приближены библиотекари, что хранят! Во – первых, самое непостижимое из всего сущего – время. Во – вторых, самое высокое, что может быть – дух. В – третьих, самое божественное на земле – талант. Мы – доверенные лица когда – то живших гениев. Милые, женственные библиотекари знают, что их рабочее место уникально.

При всей своей возвышенности и самобытности профессия библиотекаря нормально вписывается в XXI век... Современный библиотекарь – учитель, психоаналитик, романтик – путешественник, артист, социолог, эрудит, любящий человека и формирующий у него свежий взгляд на миссию библиотеки как актуального информационно – культурного центра.

Вечер... Кафедра... Статистика... Журналы и газеты... Компьютер... Ксерокс... Каталоги... Выставка и стеллажи.... Да! Счастливая женщина и счастливый человек закрывает свою библиотеку.... Одно из африканских преданий гласит: Бог при сотворении обитателей континента создал сначала барабанщика и только потом охотника и кузнеца. Мудрый Бог понимал, чтобы выжили остальные, нужен тот, кто владеет информацией и методом ее передачи. О нет, я не претендую на миссию: «вселенского барабанщика», но одно я точно знаю: моя профессия библиотекаря меня обязывает быть «информационно – культурным набатом» к сердцам и душам моих читателей.

Я – не банкир, не менеджер, не пекарь,  
Моя профессия - библиотекарь!  
Я ей горжусь и восхищаюсь,  
И трудностей я не пугаюсь.